

ユーザーズイベント

kintone hive 2019 kintone ⚡ hack

今年No.1のユーザーとエンジニアがここで決まる!

NEW

ウェーブを巻き起こす
ニューフェイス誕生

NEW

あーみんの
たのしい
サイボウズ
生活

木地谷店長としおりちゃんの
kintone DIY

5分で作る申請業務アプリ

CYBOZU DAYS 2019

モンスターへの挑戦状

サイボウズの総合イベント 東京・大阪 申込受付中

みんなのキントーンライフを応援する情報誌 cybozu.com

キントーンマガジン

kintone

MAGAZINE Vol.15

キントーンは使えないけど、
frisbeeは上手だよ



kintone

cybozu.com

サービスに関するお問い合わせは、弊社ホームページへ
<https://kintone.cybozu.co.jp/jp/>

Cybozu Daysの「ファンミーティング」でおなじみ
畑中さん家のエリーとフィオ
Copyright Cybozu, Inc.

僕は今回、
ユーザー訪問日記を
書きました



ゆっくりと開いてください

OPEN

CYBOZU DAYS 2019

モンスターへの挑戦状

サイボウズの総合イベント「Cybozu Days」
kintoneの活用事例やカスタマイズ対戦などの多彩なセッションと
様々な連携サービスの展示をお届けします

TOKYO

幕張メッセ
7・8ホール

11月7日(木)
Product Day

11月8日(金)
Team Growth Day

OSAKA

グランフロント大阪
コングレコンベンションセンター

12月5日(木)
Product Day

12月6日(金)
Team Growth Day

展示エリア



東京会場は70以上、大阪会場は40以上の
展示ブースが集結。kintoneの連携サービスや、
活用方法など最新情報をまとめてご覧いただけます。
また、展示エリアの周辺には休憩スペースもご用意。
1日中会場内でお楽しみいただけます。

BOOTH TOUR ブースツアー

はじめての参加で、どのブースに行けば良いのか不安...という方は
エバンジェリストが展示エリアをご案内する
事前予約制のブースツアーへのご参加がおすすめです。
※満席の際はご容赦ください。



kintone おすすめセッション

DAY1 PRODUCT DAY



俺キン!
俺のキントーンを見ろ
kintone ユーザーが自ら、明日から
使える活用ノウハウを紹介。



kintone Café in Cybozu
Days~繋がるユーザーの輪
ユーザーコミュニティが主体で企画
するトークセッション。



事例をもとに考える、
使われるkintoneの作り方
導入したけど使ってもらための運
用に悩むユーザー様必見。

DAY2 TEAM GROWTH DAY



星野リゾートのIT戦略に見る
経営者が持つべき覚悟
星野リゾートのIT戦略をご紹介いた
だくとともに、経営者が持つべき視点
をサイボウズ青野とディスカッション。



サイボウズの情シス直伝!
キントーンを活用した
ヘルプデスク運営術
サイボウズの情シス自身が
kintone活用方法をご紹介します。



急激な変化にギクシャクした
サイボウズ式編集部が
取り組んだこと
kintoneを活用したチーム作りを具
体的にお見せします。

GUIDE 旅のしおり

セッション選びに迷われたら、Webサイト
「Cybozu Days 旅のしおり」をご覧ください。
順次セッションの詳細やご来場のお役に立つ
情報をお届けいたします。



東京会場限定

— kintoneユーザー必見の2大セッション —



kintone hive

kintone AWARD ファイナリストによる事例講演



kintone hack

精鋭エンジニアによるkintoneカスタマイズ頂上決戦

詳しくは5~6ページへ



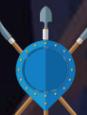
11/7 東京 Day1 Product Day

11:00 ~ 12:30	kintone 俺キン! ～俺のキントーンを見る～	kintone kintoneの基本を徹底解説 ビジネスのバラバラを ひとつに #まとまると強い	サイボウズ Office ゲーム感覚で分かる! サイボウズ Office スケジュール大解剖	全製品 【はじめてのサイボウズ入門】 kintoneやグループウェア、 メールワイズまで まるごと解説	Garoon Garoon ハンズオンセッション ・[Garoon初級]「社内ポータル」 作り方と活用方法 ・[Garoon中級]APIを使って作 るカスタマイズポータル
13:00 ~ 14:00	全製品 サイボウズ株式会社 代表取締役社長 青野慶久 / 開発本部 Garoon リードエンジニア 杉山 祐一 / 開発本部 kintone プロダクトマネージャー 長尾 洋也 / 営業本部 蒲原 大輔 / Kintone US Product Manager Taisei Chiba Product Keynote				
14:30 ~ 16:20	kintone kintone hive kintone AWARD ファイナリストによる事例講演 ファイナリストはkintoneを使ってチームがどう変わったか? kintoneユーザーに支持された6社による事例発表です。		サイボウズ Office どう始める & どう変わる? 中小企業のサイボウズ Office 活用事例 2019		Garoon 業務効率化を阻む モンスター 「ざんねんな情報共有」を Garoonで攻略する方法
16:50 ~ 17:30	kintone 事例をもとに考える、 使われるkintoneの作り方	kintone kintone Café in Cybozu Days ～繋がるユーザーの輪～	ワークスタイル サイボウズ導入で組織は変 わるのか? 働き方を変える 「オープンチームワーク」とこ れからの会社とは	kintone Garoon 【技術者向け】 kintoneとGaroonの カスタマイズ技法。 最新情報をそえて	kintone IT記者とライターが kintoneに行き着く理由を ちゃんと分析する
18:00 ~ 19:30	kintone kintone hack NIGHT 漆黒の夜空にひと筋の光!キントーン界の選ばれし勇者が今日決まる。 精鋭エンジニアによるkintoneカスタマイズ頂上決戦				IT全般 サイボウズ ファンミーティング in MAKUHARI 2019 大好評の代表取締役社長 青野×感動課長のトークイベント。



12/5 大阪 Day1 Product Day

13:00 ~ 14:00	全製品 サイボウズ株式会社 代表取締役社長 青野慶久 / 開発本部 Garoon リードエンジニア 杉山 祐一 / 開発本部 kintone プロダクトマネージャー 長尾 洋也 / 営業本部 蒲原 大輔 / Kintone US Product Manager Taisei Chiba Product Keynote				
14:30 ~ 15:10	kintone 俺キン! ～俺のキントーンを見る～	kintone kintoneの基本を徹底解説 ビジネスのバラバラを ひとつに #まとまると強い	サイボウズ Office ゲーム感覚で分かる! サイボウズ Office スケジュール大解剖	全製品 【はじめてのサイボウズ入門】 kintoneやグループウェア、 メールワイズまで まるごと解説	Garoon kintoneとGaroonのカスタ マイズ技法。 最新情報をそえて
15:40 ~ 16:20	kintone 事例をもとに考える、 使われるkintoneの作り方	kintone IT記者とライターが kintoneに行き着く理由を ちゃんと分析する	サイボウズ Office どう始める&どう変わる? 中小企業のサイボウズ Office 活用事例 2019	全製品 業務効率化を阻む モンスター 「ざんねんな情報共有」を Garoonで攻略する方法	Garoon ハンズオンセッション ・kintone devCamp～kintone REST APIの基礎を学ぼう!～ ・Garoon「社内ポータル」の作り 方と活用方法
16:50 ~ 17:30	kintone サイボウズ導入で組織は変 わるのか? 働き方を変える 「オープンチームワーク」とこ れからの会社とは	タイトル調整中			
17:40 ~ 19:00	IT全般 サイボウズ ファンミーティング in Osaka 2019 大好評の代表取締役社長 青野×感動課長のトークイベント。				



11/8 東京 Day2 Team Growth Day

11:00 ~ 12:30	基調講演 モンスターへの挑戦状 千代田区立麹町中学校校長 工藤 勇一 氏 / お笑いジャーナリスト・株式会社笑下村塾 取締役 たかまつなな 氏 / 株式会社PHP研究所 PHP新書副編集長 大岩 央 氏 / サイボウズ 代表取締役社長 青野 慶久						
ランチタイム 会場内で軽食をご用意しております							
13:30 ~ 14:10	星野リゾートのIT戦略 に見る経営者が持つべき 覚悟 星野リゾート グループ情報 システム ユニットディレク ター 久本 英司 氏 / サイボ ウズ 代表取締役社長 青野 慶久	パナソニック人事がサイ ボウズと組む理由～ これからの人事に必要 なものとは～ パナソニック 執行役員 CHRO 三島 茂樹 氏 / パナ ソニック A Better Workstyle編集局 大西 達 也 氏 / サイボウズ 執行役 員 中根 弓佳 ほか	「変わり続けること」が すべて一急激な変化に ギクシャクしたサイボ ウズ式編集局が、いい チームになるために取 り組んだこと サイボウズ式編集長 藤村 能光 / 編集部 竹内 義晴	脱マイクロマネジメント! サイボウズの営業マ ネジャーが語る、メン バーの自発性を引き出 して成果を上げる方法 サイボウズ株式会社 中澤 飛翔	情報共有されていると 働きやすいつってホント? 中途メンバーが語る、 オープンすぎるよサイ ボウズ サイボウズ 人事本部 高木 一史 / 西日本営業グルー プ 林田 恵美 / ビジネスマーケ ティング本部 山本 悠子	ITツールありきで考え る時代はもう終わり! 現場主導で始める目的 ドリブンの業務改善の 進め方 サイボウズ 高橋 葉	「わたし、定時で帰ります」 原作者朱野 舜子 さんと語る。 女性活躍?働き方改革? そうではない、若者のリアルとは 作家 朱野 舜子 氏 ほか
14:40 ~ 15:20	「マネージャーは誰に相談 すればいいの?」石川 善樹氏と考える、未来の チームの作り方 予防医学研究者 / 公益財団 法人Well-being for Planet Earth 代表理事 石川 善樹 氏 / サイボウズ 編集長 藤村 能光	サイボウズ社長 青野 直伝!グループウェアを 活用して公明正大と成 果を両立させる経営術 サイボウズ 代表取締役社長 青野 慶久	管理職にはなりたくない?! 40代になったらやるべき、 スペシャリストの チーム構築術 サイボウズ 社長室 フェロ 野水 克也	実践企業に学ぶ、デジ タルトランスフォーメー ション成功への足がかり サイボウズ 執行役員 営業本部長 栗山 圭太 / その他ゲスト数名	サイボウズの転動・副 業・給与制度はどう運用 されている? 人事マネージャーが裏 側を徹底解説 京都リハビリテーション病院 瀧村 孝一(ケンボウズ) 氏 / 宇治徳洲会病院 峠 健太郎 氏 / ゆづの森 前島 啓二 氏 / 上青 木中央病院 清水 信貴 氏	「地域×複業」 人口減少時代の地方企 業を救う!新しい仕組み とインパクト サイボウズ 中村 龍太 サイボウズ 竹内義晴	
15:50 ~ 16:30	働き方改革と「天才、秀才、凡人」の関係性とは? 「天才を殺す凡人」 著者 北野唯我さんと語る、 組織変革の真 ワケ ワンキャリア最高戦略責任 者、レントヘッド代表取締役、 作家 北野 唯我 氏 / サイボウズコーポレートフ ランディング部長 大槻 幸夫	マネージャーにすべてを 背負わせるのは、もうや めよう。 多様な働き方時代の 「新マネジメント論」 サイボウズ 取締役副社長 兼 サイボウズUS社長 山田 理	「変わり続けること」が すべて一急激な変化に ギクシャクしたサイボ ウズ式編集局が、いい チームになるために取 り組んだこと サイボウズ 人事本部 高木 一史 / 西日本営業グルー プ 林田 恵美 / ビジネスマーケ ティング本部 山本 悠子	「わたし、定時で帰ります」 原作者朱野 舜子 さんと語る。 女性活躍?働き方改革? そうではない、若者のリアルとは 作家 朱野 舜子 氏 ほか	「地域×複業」 人口減少時代の地方企 業を救う!新しい仕組み とインパクト サイボウズ 中村 龍太 サイボウズ 竹内義晴	「わたし、定時で帰ります」 原作者朱野 舜子 さんと語る。 女性活躍?働き方改革? そうではない、若者のリアルとは 作家 朱野 舜子 氏 ほか	
17:00 ~ 18:00	特別講演 作家 乙武 洋匡 氏 サイボウズ 代表取締役社長 青野 慶久						



12/6 大阪 Day2 Team Growth Day

11:00 ~ 12:30	基調講演 モンスターへの挑戦状 お笑いジャーナリスト・株式会社笑下村塾 取締役 たかまつなな 氏 / minitts 代表取締役 中村 朱美 氏 株式会社PHP研究所 PHP新書副編集長 大岩 央 氏 / サイボウズ 代表取締役社長 青野 慶久						
ランチタイム 会場内で軽食をご用意しております							
13:30 ~ 14:10	星野リゾートのIT戦略 に見る経営者が持つべき 覚悟 星野リゾート グループ情報 システム ユニットディレク ター 久本 英司 氏 / サイボ ウズ 代表取締役社長 青野 慶久	パナソニック人事がサイ ボウズと組む理由～ これからの人事に必要 なものとは～ パナソニック A Better Workstyle編集局 局長 前 川 賢之 氏 / 組織開発担当 主幹 大西 達也 氏 / サイボ ウズチームワーク総研 なか むら アサミ	管理職にはなりたくない?! 40代になったらやるべき、 スペシャリストの チーム構築術 サイボウズ 社長室 フェロ 野水 克也	「変わり続けること」が すべて一急激な変化に ギクシャクしたサイボ ウズ式編集局が、いい チームになるために取 り組んだこと サイボウズ 人事本部 高木 一史 / 西日本営業グルー プ 林田 恵美 / ビジネスマーケ ティング本部 山本 悠子	情報共有されていると 働きやすいつってホント? 中途メンバーが語る、 オープンすぎるよサイ ボウズ サイボウズ 人事本部 高木 一史 / 西日本営業グルー プ 林田 恵美 / ビジネスマーケ ティング本部 山本 悠子	ITツールありきで考え る時代はもう終わり! 現場主導で始める目的 ドリブンの業務改善の 進め方 サイボウズ 高橋 葉	サイボウズの情シス直 伝!キントーンを活用し た、働きやすさを追求す るヘルデスク運営術 サイボウズ 情報システム部 副部長 青木 哲朗
14:40 ~ 15:20	「マネージャーは誰に相談 すればいいの?」石川 善樹氏と考える、未来の チームの作り方 予防医学研究者 / 公益財団 法人Well-being for Planet Earth 代表理事 石川 善樹 氏 / サイボウズ 編集長 藤村 能光	サイボウズ社長 青野 直伝!グループウェアを 活用して公明正大と成 果を両立させる経営術 サイボウズ 代表取締役社長 青野 慶久	管理職にはなりたくない?! 40代になったらやるべき、 スペシャリストの チーム構築術 サイボウズ 社長室 フェロ 野水 克也	実践企業に学ぶ、デジ タルトランスフォーメー ション成功への足がかり サイボウズ 執行役員 営業本部長 栗山 圭太 / その他ゲスト数名	サイボウズの転動・副 業・給与制度はどう運用 されている? 人事マネージャーが裏 側を徹底解説 京都リハビリテーション病院 瀧村 孝一(ケンボウズ) 氏 / 宇治徳洲会病院 峠 健太郎 氏 / ゆづの森 前島 啓二 氏 / 上青 木中央病院 清水 信貴 氏	「地域×複業」 人口減少時代の地方企 業を救う!新しい仕組み とインパクト サイボウズ 中村 龍太 サイボウズ 竹内義晴	会社外のチームに飛び 込んでみたら、会社の 本業にもいい影響が出 た話 -サイボウズ第2 編集部の挑戦 キングプリンターズ 赤松 翔 氏 / サクバンク証券 中村 有輝 氏 / 岡山大学 学生フ リーランス 猪原 麻美 氏 / サイボウズ式編集長 藤村 能光
15:50 ~ 16:30	働き方改革と「天才、秀才、凡人」の関係性とは? 「天才を殺す凡人」 著者 北野唯我さんと語る、 組織変革の真 ワケ ワンキャリア最高戦略責任 者、レントヘッド代表取締役、 作家 北野 唯我 氏 / サイボウズコーポレートフ ランディング部長 大槻 幸夫	マネージャーにすべてを 背負わせるのは、もうや めよう。 多様な働き方時代の 「新マネジメント論」 サイボウズ 取締役副社長 兼 サイボウズUS社長 山田 理	「わたし、定時で帰ります」 原作者朱野 舜子 さんと語る。 女性活躍?働き方改革? そうではない、若者のリアルとは 作家 朱野 舜子 氏 ほか	「地域×複業」 人口減少時代の地方企 業を救う!新しい仕組み とインパクト サイボウズ 中村 龍太 サイボウズ 竹内義晴	「わたし、定時で帰ります」 原作者朱野 舜子 さんと語る。 女性活躍?働き方改革? そうではない、若者のリアルとは 作家 朱野 舜子 氏 ほか	「地域×複業」 人口減少時代の地方企 業を救う!新しい仕組み とインパクト サイボウズ 中村 龍太 サイボウズ 竹内義晴	「わたし、定時で帰ります」 原作者朱野 舜子 さんと語る。 女性活躍?働き方改革? そうではない、若者のリアルとは 作家 朱野 舜子 氏 ほか
17:00 ~ 18:00	特別講演 (調整中)						



kintone AWARD 2019

2019.11.7 in Cybozu Days 2019



「kintone AWARD」は kintoneユーザーの中からこの年で最もキラリと光る活用をした企業を表彰するイベントです。

2019年は 名古屋・仙台・福岡・大阪・松山・東京 の6会場で開催した kintone hive。

11.7 Cybozu Days Tokyo 内にて各地域代表 6社によるプレゼンを実施いただき、kintone AWARD グランプリを決定いたします！

名古屋会場代表

本当の“現場主体のアプリ開発”とは？

ジヤトコ株式会社 岩男 智明氏

仙台会場代表

「赤いkintoneと黒い会社」～正しい努力を見つける方法～

株式会社イェムラ 家村 秀也氏

福岡会場代表

「働きがい」+「働きやすさ」

株式会社お掃除でつくるやさしい未来 前田 雅史氏

大阪会場代表

ノンプログラマーの人生を変えた、グループウェアkintone!?

医療法人清水会京都リハビリテーション病院 瀧村 孝一氏

松山会場代表

kintoneがある6次産業のカタチ

株式会社ゆうぼく 岡崎 晋也氏

東京会場代表

壊れかけたkintoneを復活させたたった1つの大切なこと

アンビュー株式会社 小林 信也氏

※講演タイトルは変更になる可能性があります。あらかじめご了承ください。

今年も活用ヒントと熱意がてんこ盛り！ ご来場お待ちしております。

無料参加申し込み

<https://cybozuconf.com/>

Cybozu Days



キントーン界の選ばれし勇者
精鋭エンジニアによる kintoneカスタマイズ 頂上決戦！

kintone ⚡ hack

今年の夏頃 サイボズ東京オフィスで開催された kintone hack 予選会。総勢25名からの挑戦状を受け、厳選なる審査によって6名の出場者が決定しました！

今年は何が飛び出すかな？
Exhibition

2018年チャンピオン
Kintone Corp 山下 竜



アレに効く！
シニアの方必見！

株式会社KDDIウェブコミュニケーションズ 高橋 克己氏

音声認識×kintoneで実現する未来をみせます！

アールスリーインスティテュート 浅賀 功次氏



No.1エンジニアの称号を手にするのは誰だ!?

真の勇者が決まる瞬間をぜひあなたの目で確かめてください。

アイドルオタクによるkintoneカスタマイズ!?

アールスリーインスティテュート 築山 春木氏

真の働きやすさへの挑戦!

株式会社ウィルビジョン 住田 知基氏

サイボズからの刺客！
まるで〇〇なkintone♪

サイボズ株式会社 佐山 ウィリアム 明裕

ノンプログラマーが挑む！
kintoneカスタマイズ

プロジェクト・アスノート 松田 正太郎氏

kintoneのカスタマイズが学べる勉強会セッションですが、技術的なことがわからない方でも楽しめます！
軽食とドリンク片手にぜひご参加ください。当日の演出もお楽しみに♪

kintone hive 2020
ユーザー同士でアイデアを共有しよう

▶ 2020年2月~6月で開催予定!

kintone hiveに登壇いただくkintoneユーザー事例登壇者を募集いたします！
kintone hiveのステージに立ち、kintone活用アイデアを共有してみませんか？
たくさんのご応募お待ちしております。



応募・詳細はこちら

<https://kintonehive2020entry.qloba.com/>

大人気!

kintone DIY

第3回 申請業務をkintoneでやってみよう!



お出掛けのため不在

木地谷 店長
せじたに

過去の「新入社員研修」「作業工数管理」が大好評につき、kintone DIY 第3回になりました！ええやん！

11月7～8日は幕張メッセで、12月5～6日はグランフロントで「Cybozu Days」が開催されるから、私も行かないと！kintone活用のヒントもたくさんあるみたい☆(出張申請できないとな～)

(店長、不在。承認待ちの書類の山。)

あらら、店長ったら！出張申請業務もkintoneでしょ！任せてっ☆



ええやん!

しおりちゃん

Cybozu Daysの
詳細はP1-6を
みてネ

ハンコいらず、スマホでポチっと承認。

5分でできる
「kintone DIY」
レシピだよ



申請業務 DIY レシピ

完成イメージ

スマホで承認



申請状況が見える化

タイトル	ステータス	作業者
San Francisco (12/1-19)	未申請 (下書き)	高橋 健太
松山出張 (11/4-9)	上長確認中	和田 一夫 山田 雅志
上海出張	上長確認中	山田 雅志
Cybozu Days 大阪	上長確認中	山田 雅志
大阪イベント対応	承認 (出張費用未申請)	佐藤 昇

過去の申請を検索



効果 … 申請書のペーパーレス化で作業効率アップ

- 1 スマホからアクセスできるから、外出中でも承認できる！
- 2 申請の進捗状況が見える化で、対応漏れをゼロにできる！
- 3 過去の申請を検索し、いつでも参照できる！

利用者

- 申請者
- 承認者

作り方

準備するもの ● 申請プロセスと承認者 ● 申請項目

1 申請業務は「プロセス管理」を活用しよう！

アプリの設定画面の「設定」タブから「プロセス管理」をクリック！ここで申請フローを設定します。

2 「プロセス管理を有効にする」にチェック

「プロセス管理を有効にする」こちらのチェックを忘れがちです！要チェック！

3 「ステータス」を設定

申請業務のプロセスの数だけステータスを設定しましょう。で追加、で順番の変更ができます。

4 「プロセス」を設定 (やや難)

申請プロセスを下記のイメージの通りに設定してみましょう！レコード登録直後の最初のステータスは「未処理」、作業者は「申請者」になっています。

レコードの値によって進めるプロセスを変更する事も可能！

次のステータスを実行するボタンの文言

5 「プロセス」を進めてみよう

アプリを公開！レコードの左上に申請ボタンがあります。

「プロセス管理」はタスク管理にも使えそう！しおりちゃんありがとう！

事例の詳細は「kintone 事例」で検索！



しおりちゃん、ただいま～!! DIYに使えそうなトンカチを見つけてきたよ～! しおりちゃんのピンクのペンキ、買い忘れちゃったの、ごめん～

おかえりなさい、ウツカリ店長さん! 木地谷店長が出張している間に、承認待ちの書類が溜まっています。出張中でも承認できるようにしましょう! スマホからも承認できますよ!



スマホで承認できちゃうの?なにそれ、ええやん! ええやん!



ええやん! 紙だと申請状況が分からなかったり、過去の申請を探せなかったり大変だったんだよ～。しおりちゃん、DIYレシピお願いします!



詳しい資料も公開中

<https://kintone.cybozu.co.jp/r/diy03/>



ひとりでがんばらない!

#まとまると強い 社内浸透のコツ

はじめまして、キントーンプロモ新人のモネです。今日は「キントーンをみんなが使ってくれない…」とお悩みのメンバーと、チームを巻き込んだアプリの作り方を試してみました!



社内浸透、 こんなお悩みありませんか…?

がんばってキントーンを導入して、ガイドブックも読んで、アプリも作ったのに、みんなぜんぜん使ってくれない…



日報アプリには誰も登録してくれていない様子。これは悲しい…

そんなあなたに #まとまると強い 作戦

ポイント1

ひとりでがんばらない! チームのさまざまな立場の人を呼んでみる



営業部新人
キントーンでスムーズに情報共有したい!



営業部3年目
キントーンは知ってるけど、別のツール使っちゃうんだよね



営業部リーダー
キントーン使ったらバラバラフォーマットが改善できるって本当?

ポイント2

いきなりアプリを作らなくても大丈夫! まずは社内で改善したいことから考えてみよう

現場の声を聞いてみます。どんなお悩みがあるかな?



メンバーとスムーズに情報共有できなくて…

帰宅しながら電車の中で日報を書けたら便利だなあ

日報がメール提出だからフォーマットがバラバラ…

社内のお悩みをキントーンで改善できるか整理してみよう!



まずは紙やホワイトボードに書いてみるのもいいかも!

シンプルでみんなが毎日使える営業日報アプリを作ることに



作りたいアプリのイメージが固まったら、みんなで反映させてみよう!

ポイント3

完成! 使いながらアプリを改善しよう



キントーンならモバイルからでも登録できる

内容がシンプルでスムーズに情報共有できる

統一したフォーマットで日報が見れる



〇〇の項目って追加できますか?

← 参加できなかった営業メンバー

はい!

(すぐにフィールドや設定を変更できるのがキントーンのいいところだな!)



新入社員モトが決める

サイボウズ社内スペース BEST3

こんにちは!新入社員モトです!入社してからkintoneを猛勉強中ですが!ただ勉強してもスペースって使い方がわかりづらい…ということで右も左もわからない新入社員モトの僕が独断と偏見で役立つサイボウズ社内スペースベスト3を発表していきます!!!



1位 部署・チームスペース



「お知らせ」にスペースの説明が!用途が一目でわかります



映える第1位は「部署・チームのスペース」です!

チームの皆さんとはここで基本的にやりとりしてるんですが、スペースではスレッドが話題で分けられていてすごく見やすいんですね。どこに何を聞けばいいのかわからない新入社員モトの僕でもとりにくく見れば安心です。「あれこの話ってどうなってたんだっけ。あ、メモしてない…」なんていう時もこのスペースを見れば大丈夫!

2位 プロジェクトスペース



第2位は「プロジェクトスペース」です!大きいプロジェクトだと色々な部署が関わったり、人が多かったりで全体像がわかりづらくなりがちですが、議題ごとにまとまっているとわかりやすくなりますね!僕が入社する前から動いていたプロジェクトでもここを見れば何をやるかわかっちゃいます!

3位 日報スペース



滑り込みでランキング入り!第3位は「日報スペース」です!日報は一人一人のスレッドに分けられていて毎日ここに書き込みます。他部署の日報もすぐ見られるオープンな環境なので僕もよく覗きに行きます!

残念ながらランキング外…まだまだある!!スペースの使い方

社内掲示板

各部署からの大事な連絡はここを見ればすぐわかります。



ゲストスペース

社外との連絡もスペースを使います!チャット感覚で連絡が取れて便利です。



どうだったでしょうか!ポータル・プロジェクト管理・日報・掲示板・社外とのやりとり、スペースにはまだまだ色々な使い方ができるので是非お試しください!!



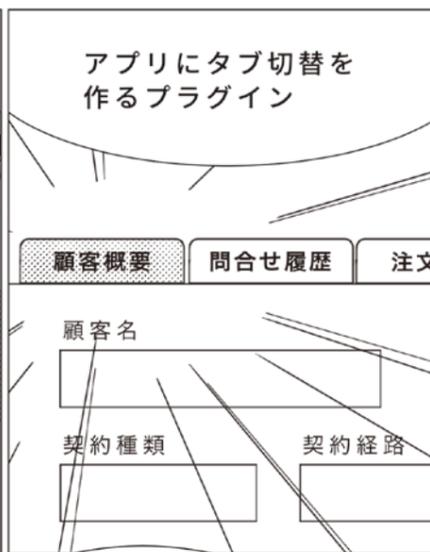
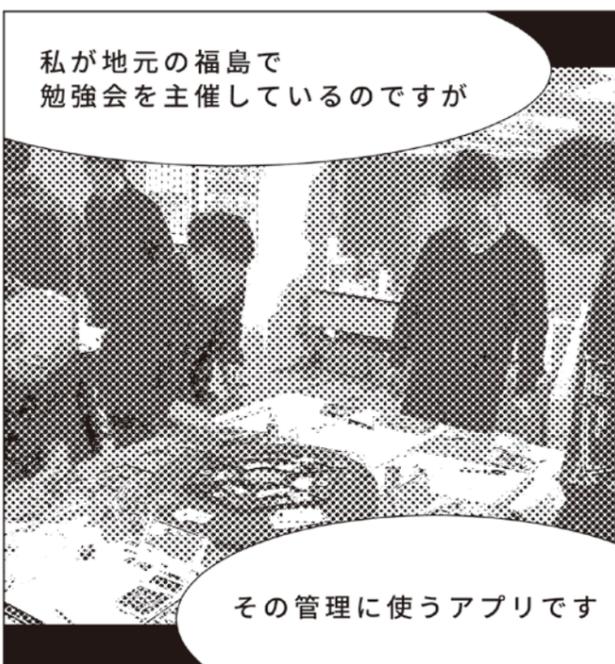
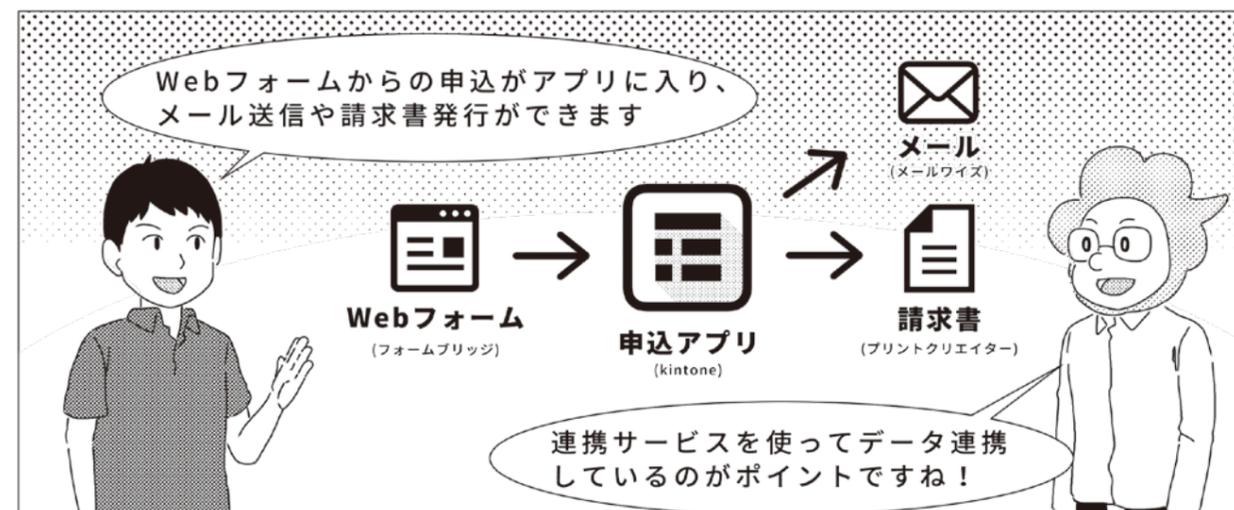
kintone ユーザー訪問日記

kintone大好き社員 松井が、日本中を駆け巡るユーザーさんの活用ノウハウを聞いて回ります!



僕がキンスキです!

絵:キンスキ松井



矢内さん自らアプリを解説 YouTubeで動画公開中!



ゴリゴリに"プラグイン"を使って「セミナー管理システム」を作ってみた

<https://youtu.be/F4WZNDT1bRk>



あーみんの たのしいサイボウズ生活

Vol.1 ピーちゃん分裂事件

こんにちは！今年の4月からkintoneプロダクトチームに所属になった、あーみんです。2017年の3月から産休・育休のため長期でお休みをいただいていた。サイボウズに戻ってきたのは約2年ぶり。このkintoneMAGAZINEの創刊もわたしが担当していたのですが、今もユーザーの皆さまからご支持をもらっていて嬉しく思います。

さて、久しぶりにkintoneMAGAZINEの原稿を書くにあたり、どうしても忘れられない出来事を思い出したので、今回はその話を書かせていただこうと思います。



▲うちのかわいいコンテストアプリ



▲250枚は載せられないので、わたしのお気に入りの2枚をご紹介します

それは2016年。ちょうど今から3年ほど前のこと。

その時わたしは「kintone MAGAZINE Vol.5」の制作に取り掛かっていました。「kintone MAGAZINE」の表紙は、創刊当初から動物の写真を使っていて、そのほとんどがサイボウズ社員が飼っている動物たちです。

どうやって表紙の写真を選んでいるかというと「うちのかわいいコンテスト」というkintoneのアプリがあって、社員が自由に写真や「うちのかわいいポイント」を登録できるようになっています。ちなみにこのアプリはkintoneのサンプルアプリ「**ロゴ・画像データ管理**」を元にして5分くらいで作ったものなんです。画像管理にめちゃくちゃ便利なので、ご興味のある方はぜひサンプルアプリも見てみてください。

そして数ある動物たちの中からVol.5の表紙に選ばれたのが、営業部所属のGくんのお家の白猫、**ピーちゃん**。新緑のような爽やかな緑色の瞳とピンク色の鼻がとってもキュートな美人さん(オス)です。

Gくんに「次号でピーちゃんを表紙に使わせてください」と連絡すると「**写真の枚数はどれくらい必要ですか!?**」と食い気味の返答。表紙に使うのは表と裏とあわせて2枚なので、10枚程度いただければ十分ですと伝えるも、**250枚越えの超大作メモリアルファイル**が送られてきました。

愛がすごいです。



「どれもこれも可愛くて悩んじゃうな〜」と鼻の下を伸ばしながら写真を見ていたのですが、ある写真が表示された時にわたしは思わずマウスをクリックする手を止めてしまいました。その写真がこちら。



ん?????

ピーちゃん、分裂した???

思わず二度見。

一瞬、ピーちゃんの後ろに鏡があって、あたかもピーちゃんが2匹いるように写っているのかと思いましたが、だとすると物理的な法則を一切無視していることになってしまいます。

もしくはGくんがピーちゃんの写真のコピペするというお茶目なイタズラを? いや、そんなことする必要がある??

ていうか、誰だこの猫は。

チームの誰もが動揺し、ザワついたことを今でもよく覚えています。

事の真相を探るべく、Gくんに直接確認に行きました。

あーみん「あのさ、もしかして…お家にピーちゃんによく似た猫がいる?」

Gくん「はい!ピーちゃんのきょうだい猫がいますよ!」

おるんかーい!!

思わず古典的なギャグのようにズッコケそうになりました。

全く存在を知らされていなかったので、本気で分裂かコピペだと思いました。

第三者から見るとそっくりな2匹ですが、Gくんは昔からピーちゃんを特に可愛がっているらしく、

どうしてもピーちゃんを表紙に抜擢して欲しかった、とのこと。

(きょうだいの子がちょっと可哀想な気もしますが…)

というわけで、今回はkintone MAGAZINE制作の裏側のお話をさせていただきました。今後も万が一このコーナーが続くようであれば、サイボウズではたらくメンバーとのエピソードや、kintoneに関わる人たちのエピソードを紹介していこうと思っています。それでは、また☆

前のページで紹介した「**ロゴ・画像データ管理**」の詳細はこちら♪

<http://urx2.nu/KXVb>

